

2015



Reisgids van SOCIÉTÉ DE FLARUSSEN



*Kôm mei met de Flarussen
en vergaet alle zörg!*

*Stap in beej de Flarussen,
efkes d'r tösse oët!*

**Domaine
du Verdôme**



Van de Veurzitter

“Veurzitter” wilt volges d’n Dieke van Dale zegge: “Hoof van ein vereiniging, dae de leiding haet beej ein vergadering.”

Sôms môsse as veurzitter daadwerkelijk waal ens veurop laupe um ’t ein of ander te regele. Ein dink is mich in de jaore det ik veurzitter bin opgevalle: Weej zien neet allein ein vereiniging, maar ônderhand ein groôte familie.

Det is aan vuul dinger te merke, zoeas de samenwerking tösse speulers, minse van de kleier, grime, attribute en de decorbouwers. En det mak dich gruets as veurzitter van zôn vereiniging.

Ik zoel dan auk zegge: “Kôm mei!”, de titel van ’t nije stök. Laot ôg meineme door de Flarussen en geneet van dees veurstelling met verrassende en nije elemente. Netuurlik velt d’r deze aovend einen hielen haup te lache, en det is gezônd, wie ge weit.

Dit alles kinne we meugelik make door ôg, de bezeugers, maar auk door ’t groôte aantal sponsors det weej hebbe. Daorum wil ik langs deze waeg alle sponsors (financieel of facilitair) hertelik bedanke. Weej haope det we nog jaore op ôg meuge raekene, zoëdet dae lach heej in Bliërick neet verlaore geit.

Gerard Gielen, veurzitter met 'nne groôte glimlach

Wie gebroekelik haet iddere vereiniging ein bestuur det de zake regelt en op gangk helt. Beej de oprichting haet ôs bestuur zich veurgenaome um neet op de veurgrônd, maar achter de schirme te werke. Meschien vraog ge ôg aaf: “Wat duit zôn bestuur dan eigelik?”

Nou: vergadere, en waal iddere derde woensdaag van de maond. Det deurt meestal neet langer as anderhalf oor. As d’r weer ein nij stök aankump waere d’r kontakte gelag met ’t Raodhoës, de minse van ’t leech, ’t geluud, ’t decor en gangk zoë maar door. Aafgelaupe seizoen kwaam d’r nog wat extra’s beej vanwaage de filmopnames.

Det liek dôk van “Aoh, det regele we waal efkes...”, maar de werkelijkheid is, det dreej persoëne twië maond d’r mei bezig waare.

Nao Frankriëk.

(Fernando - Abba)

Jao de môs toch wat verzinne,
As ’t nimmer geit wie det ’t eigelik zoël môtte gaon,
Jao dan geisse plusse, minne,
Asse niks miër te verleere hebs, gen bein um op te staon,
En meschien dinke weej strakkes:
hadde weej det al vuul iërder maar gedaon.

Weej beginne saame zie aan zie, Weer gans op nie,
in Frankriëk.
Auk al wuurd det nog zôn hard gekneur, Weej gaon d’r veur,
In Frankriëk.
En as geej beniejd ziet wie det geit, kôm dan maar kiëke,
Want weej waere dao, de’s gen gezwam, Mesjeu, Madam,
In Frankriëk

Jao de môs toch wat verzinne,
En zôn Frans kampeerterrein det is mich bes waal good bekind,
Jao dan geisse plusse, minne,
Och, dao bin ik zônder miër in ein paar waeke good gewind,
Met dae franse slaag van mich, dao
kôm ik op die camping toch al gauw ein ind.



Alles kos tiëd en “efkes” is in de praktijk noeit “efkes”.
Ik bin d’r dan auk gruets op det ik in dit bestuur meug fungere as veurzitter. ’t Is ein team det good samewerk, nao ein luustert en creatief is in ’t zeuke van oplossinge.

Gerard Gielen, 'nne gruetsse veurzitter

SPONSOR


‘T RAODHOËS

SPONSOR


PRISMA
SOLAR-PROJECTS

Wae schrief dae blief

Weej 'de schriëvers' hebbe neet altiëd 'n antwoord klaor. As weej de iërste kiër beejein kômme, zitte weej met 'nne hielen haup vraoge. Hebbe weej 'n verhaal? Wao gaon de liedjes euver en wat is de roëje draod?

- Waorum môet dae draod trouwes altiëd roëd ziën?
- As ik zeg det d'n hemel oët 400 biljoen sterre besteit, gluive ze det, en as ik zeg det de deur gevef is, môtte ze altiëd iërs veule?
- Waorum besteit citroenlimmenaad oët kunsmatige middele en zit d'r in aafwasmiddel echte citroen?
- Laeve getrouwde minse langer, of dinke ze det allein maar?
- Waorum löp dien neus, en ruûke dien veut?
- Asse 'nne smurf wurgs, welke kleur krieg dae dan?
- As kienepuetjes gelök bringe, wat is d'r dan met dae knien gebeurd?
- Wie wet 'nne blinde, det hae ziën vot good haet aafgevaeg?
- Wie wet 'n thermoskan of d'n drank kalt of werm mot blieve?
- Waorum krimpe schäöp neet as 't raegent?
- Waorum gueb 'n antwoordapparaat noejets antwoord as ik iets vraog?

En det zien nog maar 11 vraoge, wao weej in dit theaterstök gen antwoord op kôste gaeve, laot staon det we d'r ein liedje van kôste make. Toch winse weej ôg 'nne schoëne avoend.

Willem Gerats en Wil Coopmans (teks)
Peter Jansen (liedjes)



SPONSOR

- ALUMINIUM
- RVS
- KOPER
- MESSING
- BRONS

Metaalketen Zuid

SPECIAAL STERK IN Aluminium



Leef Flarussen publiek,

Fijn det weej ôg weer meuge verwelkômme beej ôs veurstellinge. We neme ôg mei, zoëas de titel al zaet. Verwikkellinge, veuroordeile, maar ouk weer 't zeuke naor de lol in 't laeve die we allemaol nuedig hebbe um te relativeren.

Nao jaorelang beejein te hebbe gewoënd, geit ein gezin emigrere naor Frankriëk, aangezeen Frans zien werk verlaore haet en gen toekôms miër zuut in Nederland. Wae kump d'r dan in eur hoës woëne? Haopelik waal 'n stel wat beej eur plansoen pas! En ze misse de trouwerie van Nelke! In iërste instantie verdreetig veur de achterbliëvers, maar dan zeen ze ouk de veurdeile. Frans en Ada zeen sinds lange tiëd weer de zônnige kant van 't laeve en goodkaup vakantie viere is ouk neet gek!

Maar ja, veur 't zoë wiëd is.....

Paula Nelissen, Flarussenregisseuse

Ik heb de waereld gezeen.

(Ich hab'die Liebe geseh'n - Vicky Leandros)

Ik heb de wereld gezeen,
Van gans dao baove wies 't zuuje,
Maar Bliërick luet zich neet verduuje,
Want altiëd kwaam ik truuk, desnoëds op de kneen,
Of storm, of raegen, ônwaersbuuje,
Ik woel nao Bliërick truuk, wao de zôn oeit scheen.

Wao-se auk bis, de waereld is 't zellefde,
Wao-se auk bis, de vinds d'r gennen thoës,
En idders kiër, al is 't auk d'n twellefde,
Dan wilse deep van binne gaer nao hoës

Ik heb de wereld gezeen,
Haos idder land heb ik bekeke,
Auk in de allermoeiste streke,
Woel ik nao Bliërick truuk, desnoëds op de kneen,
Wao ik auk waas is mich gebleke
Ik woel nao Bliërick truuk, wao de zôn oeit scheen.



ADVERTENTIE

Boostenhof

CAFÉ | FEESTZAAL

Een garantie voor
Gastvrijheid, Kwaliteit & Service!

Bezoek onze website: www.boostenhof.nl



Café Feestzaal Boostenhof
Heymansstraat 125
5927 NP Venlo-Boekend
Tel. 077 382 21 08

Kleding en grime



Linksbaove nao rechts beneeye:
**Hans Heuvelmans, Emelie Dorsers,
Ruuth Lucassen, José Janssen,
Wil Lucassen, Renée Beelen,
Susan Bosman en José Dückers**



Vlak nao de vastelaovend beginne alweer de iërste veurbereidinge veur ein nije veurstelling van de Flarussen. Naodet 't script is gepresenteerd gaon weej as grime- en kleiergroep drök aan de slaag um te onderzeuke welke kleier passe beej welke rol.

Dit jaor zien weej gestart met 't make van ein 'mood-board' veur iddere individuele speuler/rol. Dit waar erg kwant um te doen en vol enthousiasme zien weej daonao aan de slaag gegaon um de juuste kleier per rol beejin te zeuke. Dit is ein hiel proces det in good euverleg met elkaar, de speulers en de regisseuse geit.

Met de juuste kleier, grime en haor lök 't iddere speuler baeter um zien karakter tot 'laeve' te laote kômme.

Veur de veurstelling zien weej as groep as iërste in 't Raodhoës um alles klaor te zette en de speulers oppe tiëd in de grime en kleier te helpe. Vaak is dit ein moment veur de speulers um efkes eur zenuwe van zich aaf te praote of juus tot rös te kômme en zich weer in te laeve in eur rol.

Ouk tiëdes de veurstelling môtte d'r nog speulers umgekleid waere of umgeschminck. Soms is dit sekôndewerk en de's iddere kiër weer kwant, as 't lök! Weej haope det geej net zoë geneet van dees veurstelling as weej.

Susan Bosman, names de grime- en kleiergroep

SPONSOR

ABuminiumSolar

Det zien vuul stein, meneer

(Vous permettez monsieur - Adamo)



Goojendaag beste luuj van dees straot,
Kiëk det hoës det heej moi steit te priëke,
Det kwaam ik mich heej efkes bekiëke,
Want det leek mich nog lang neet zoë kwaod.
Jao ik woel mich d'r ens aan gaon waoge,
Maar ik twiefelde stiekem toch nog,
En noow ik 't veurgood heb gekoch,
Noow begin ik mich aaf te vraoge:
Det zien vuul stein, meneer, vuul van boëte, vuul van binne,
Det dao zoevuul stein in kinne, dao môt ik nog ef aan winne,
Det zien vuul stein, meneer,
Det geldt veur allemaol dees pendjes,
't Is zund van al die centjes,
Want ik mis toch waal die bendjes

Jao 't leek mich ein hiel good idee,
Ein ech hoës um veurgood in te woëne,
Maar noow bin ik toch waal in de boëne,
En ik dink beej mich zellef ojee,
'k Zal ôg zegge waat mich gaar neet zinde,
Jao det waas op zichzelf erg genôg,
Want wie lang en wie good ik auk zôch
Nörges kôs ik d'n trekhaok heej vinde,
Det zien vuul stein, meneer, vuul van boëte, vuul van binne,
Det dao zoevuul stein in kinne, dao môt ik nog ef aan winne,
Det zien vuul stein, meneer,
Vind 't ech waal kiele kiele,
Want dit haet neet det mobiele,
Och wat mis ik toch die wiele
En ik zeen auk gen ventiele,
Och wat mis ik toch die wiele



SPONSOR

cas

exhibitionpartners



Kôm maar mei

(Rockin' all over the world - Status Quo)

Weej laote eur dao toch neet zitte in euren driët,
We gaon helpe, weej hebbe d'n tiëd,
Kôm dan gaon we richting Frankriëk, fijn met de bus,

Wie miër d'r meigaon wie goodkauper det 't dan wuurd,
Alles mei, jao de godganse buurt
Kôm dan gaon we richting Frankriëk, fijn met de bus,

Kôm maar mei
Kôm maar mei
Kôm maar mei
Kôm maar mei
Kôm maar allemaal mei
Jao, allemaal mei
En dan gaon we richting Frankriëk, fijn met de bus.

Wat mich betref is idderein dao van de partie,
Make weej Roetje Giele auk blie,
Kôm dan gaon we richting Frankriëk, fijn met de bus,

En zien we met tevuul, dan hebbe weej ein idee
Pakse zoë maar ein bus nog d'r beej
Kôm dan gaon we richting Frankriëk, fijn met de bus,

Kôm maar mei
Kôm maar mei
Kôm maar mei
Kôm maar mei
Kôm maar allemaal mei
Jao, allemaal mei
En dan gaon we richting Frankriëk, fijn met de bus.



ADVERTENTIE



ADVERTENTIE



ADVERTENTIE



Decorbouw



Staond: Daan Caris, Jeroen Heuvelmans, Henk Holthuijsen, Gerard Gielen, Jack Arts, Ted Cornelissen, Hans Kuipers Zittend: Wil Coopmans, Mark Caris en Koen Haeijen. Hans Heuvelmans en Leo Janssen staon neet op de foto.

Grenzeloos

Jao, beste minse, dees editie gaon we euver de päöl. Decorbouwers en changeurs wiste de juuste grenze te bepaole, maar neet die van 't decor of van de techniek, daor krieg geej de extra's die geej van ôs gewind ziet. Zonder 't paspoort te gebroëke hebbe we de waan kinne creëre det ge same met ôs in 't boëteland ziet. Geneet, want alles kump veurbiej: bekinde buurtjes, bedscènes, 't witte dook en andere technische hoëgstandjes... D'r zien changeurs die as figurant meispeule op de buun. 't Meis gruets zien weej op ôzze Leo Janssen, dae ôndanks zien gebôndenheid dao beej zal zien. Vuul plezeer! Oh jao... as geej ôs neet kint vinde, dan ligge we achter de schutting te bakke in de zôn...

Ted Cornelissen, names de decorgroep



SPONSOR



SPAETER Duisburg
Wir handeln für Ihren Erfolg



Aafbestelle

(Glad all over - the Dave Clark five)

De pestoër mô't 't weite,
En d'n ambtenaer,
Jao, zoë ligge de feite,
Nae, dao gaon we neet haer.

Ik zeg dich: aafbestelle,
't is veurbiej, gank maar belle,
Niks te mare, aafbestelle,
't geit neet door, 't geit neet door.

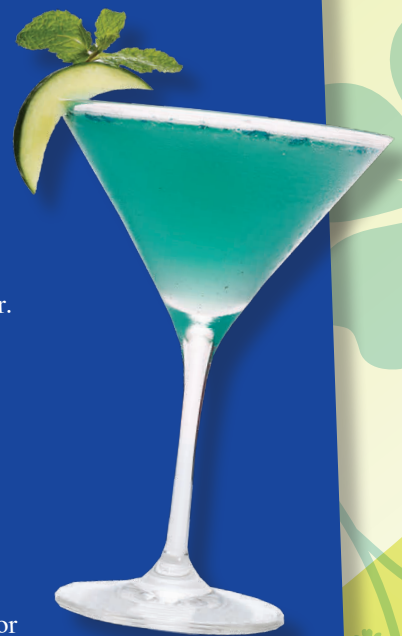
Gen confetti-geklater
En auk genne chauffeur,
En dae raodhoës-oëtbater
Dae waas toch al te deur

Ik zeg dich: aafbestelle,
't is veurbiej, gank maar belle,
Niks te mare, aafbestelle,
't geit neet door, 't geit neet door

Diene ringk doon ik noow gaer van de hand,
Net as dae zet ik dich noow aan de kant, jao aan de kant,

't Orkès vônd ik naatje,
Maar die kômme veur nop,
En dae knôl van 't slaatje
Bel ik zellef waal op.

Ik zeg dich: aafbestelle,
't is veurbiej, gank maar belle,
Niks te mare, aafbestelle,
't geit neet door, 't geit neet door



SPONSOR



NIBO
natuursteen **STONE**

Rekwisiete



Links Marijke Caris en rechts Hermien Gielen

Iddere veurstelling opniej zien d'r rekwisiete nuedig. As iërste make weej dan ouk ein liës, nao aanleiding van ut script, wat weej zoe allemaol nuedig môtte hebbe. Daornao is er un euverleg met Paula, de regiseuse en de minse van ut decor. Dök bliket det die liës aangevöld of veranderd môt waere. Dan gaon weej op paad. Idder jaor opniej struine weej verschillende locaties en bedriëve aaf met de vraag of ze wat grei veur de Flarussen euver hebbe.

Dan geisse zelf op vakantie nao Frankriëk. Det kwaam de Flarussen good oët, want dao hebbe weej allerhands zomerspulle gekoch veur op ôs podiumcamping: Franse krante, folders en fleskes Orangina.

Kôffers die we nuedig hebbe zien door verschillende leje van de zölder gehaold en waere gebroek veur de bus-reis. Ouk tiëdes de veurstellinge zelf zien weej nog steeds drök bezig want beej elke veurstelling zörge weej d'r ouk veur det alles op de juuste plaats steit en de kapotte dinge vervange of gemak waere. Zoëdet de speulers d'r in de volgende veurstelling gen las van hebbe. En as letste der mot ouk waere opgeruumd.

Al met al een ziër oëtgebreide en intensieve bezigheid, maar weej môtte zegge det weej dit met ut grutste plezeer veur de Flarussen doen.

Hermien Gielen en Marijke Caris, rekwisiete



Zoel die bus waal kômme?

(Kleine jodeljongen - Manke Nelis)

Haet det dingk meschien waal pech dan? Of neet?
Isse sôms al hiel lang weg dan? Of Neet?
Of is dae chauffeur sôms slech dan? Of neet?
Wae wet wao aan 't leet?

Aoh, zoel die bus waal kômme,
Det is noow net 't stômme,
Noow de groëten daag is aangebraoke,
Dink ik: Is det waal good aafgespraoke?
Aoh, langer dan we dachte,
Staan weej noow al te wachte,
Det is ônderhand, ens kiëke, jao bekant ein hallef oor,
Tieje, staan weej heej te lieje,
Wies det dae aan kump rieje
Of geit 't gaar neet door.

Steite örges um d'n hook dan? Of neet?
Staan weej gaar neet in zien book dan? Of neet?
Is dae eigelik waal klook dan? Of neet?
Wae wet wao aan 't leet?



Gasvrouwe



Weej wille ôs efkes aan ôg veurstelle. Weej zien de gasvrouwe van de Flarussen.

Ôs take zien: Ôg welkôm heite, ôg de waeg wiëze en beej vraoge of probleme same met ôg ein oplossing zeuke. Weej haope det weej daomei ein beejdrage kinne levere aan eine geweldige aovend.

*Ine Kohlen, Erny Theelen en Hilde Rayer
Gasvrouwe*

ADVERTENTIE



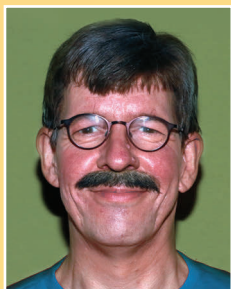
Met diene bloëte cent in 't zand

SPONSOR



ALETO
TOURINGCARS

Wae speelt wae?



Eduard (Edje) korporaal buitendienst
Hae dink aaf en toe det hae nog in 't leger zit. Geef aahe!

Peter Haanen



Sjaan
Getrouwd met Sef. Wuurt knettergek van zien dochter en dae zwerver.

Christa Jeurssen

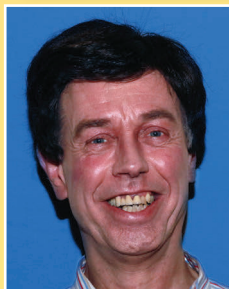


Daakloze
Kump aanweije en wilt neet miër weg. "Ik vind 't waal gezellig heej beej ôg op 't plantsoen".
Herman Houkes



Louise
Getrouwd met Eduard. Krieg aaf en toe knuup van dae militair in hoës.

Resy Wolters



Sef
Getrouwd met Sjaan. Helt waal van 'n geintje en guuef zien dochter weg.

Wim Janssen



Anita
Is neet op zien mundje gevalle en haet meteen zien antwoord klaor.

Annet Hermans



Hayke
Helt van zwumme, kanoë en 'n geintje. Haet 'n 10 veur maete.

Daan Caris



Nelke
Dochter van Sef en Sjaan. Zien klep steit neet stil en het is hendig met breeve schriëve.

Amanda Crombach



Sjonnie
Iërlik en helt van vette friet met wat d'r beej. Is gek op sieske, snuubelke of wölske.

Ruud Geeraets



Lieske
Helt net as zien broor van 'n geintje en stelt de artieste op eur gemaak.

Imke Caris



Ineke
Dochter van Sef en Sjaan. Bak ze aaf en toe broën en geit gaer 'n stökske renne.
Lonneke van Doorn

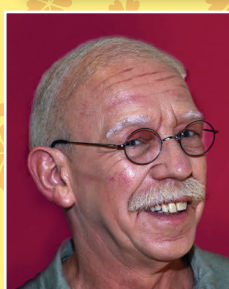


Ada
Getrouwd met Frans en vertrek same met um, um örges anders 't gelök te vinde.
Lonneke Gielen



Nathalie
Vreegezellige liërares Frans die stevig aan 't dete is.

Ingrid van Heijster



Opa
Opa van Nelke en Ineke. Slechte auge maar good gehuer. Wet vuul van greunte.

Gerard Peeters



Frans
Getrouwd met Ada en zuut 't heej neet miër zitte. Is op zeuk nao 'joie de vivre'.

Harold Baur

**Geluud en leech
wuurd verzörg door:**



PURPLE
GROUP

PARTNER IN LICHT- EN GELUIDSPRODUCTIES



Amalia
Kump oët
Bliërick en
is getrouwd
met Lei, löp 'n
bietje naeve de
schoon.

Annet Peeters



Lei
Riëke stinker oët
de stad. Praot
'holands en plat'.
Eige zaak en riet
in 'nne Bentley!

Willem Gerats



Florian
Zoon van Lei en
Amalia. Is 'nne
echte flierefluiter
en kin good met
belkes goeje.

Ivo Haanen



Chrisje
Dochter van Lei
en Amalia.
Zwart schäöpke
van de familie.
Vindt alles
belachelik.

**Ruuth
Lucassen**



Jeuken
Is van de bouw-
vereniging en
kin de foute
weer oplosse.
Kin good met
belkes goeje.

Jan Wilmer



Huurd geej
veugelkes,
motorgerônk
of andere
geluudjes,
dan komme
die van

Bernd Stoter,
Special Effects



Franse gas(t)
op 't camping-
terras

Leo Janssen,
Decorbouw



Waas
bussjeffeur
op de
filmdaag
en speelt
bussjeffeur

Roel Derckx,
Bussjeffeur



Aoh wat fijn

(J'attendrai - Rina Ketty)

Aoh, wat fijn,
In Frankriëk zoë saame met idderein,
Det is fijn,
Aoh, wat good,
Stel dich veur det ik thoës in dae raegen zoot,
Det is good.
In zôn campingsfeer,
Op dien bes, zônder stress,
Dae kump straks waal weer,
Aoh wat fijn, aoh wat good, heej beejein.

Zoë kumpse nörges, de bliefs maar thoës,
Dan zitse örges hiel wiëd van hoës,
Zeg ens wie kump det, det 't net is
Asof ze heej al maonde bis.

Ein wienke drinke, of zeut of drueg,
En noow neet dinke aan morgevrueg,
Dae is nog vaer,
Dao gaon we weer:

Spesjale Gaste 2015



VG D'n Oeles oët Tegele haet maar
leefs viëf dansgroepe in de laeftiëd van
zes tot achtiën jaor. Die traeye neet al-
lein op beej vastelaovesactiviteite van
D'n Oeles, maar kinne gevraog waere
beej allerhands gelaegenhede in de ge-
meinte Venlo (Miër informatie op de
site van D'n Oeles)

De Flarussen priëze zich gelökkig dees
maedjes in eur veurstelling te kinne
laote optraeye en zien d'r van euvvertuug
det ze eur beste beinke zulle veurzette.



Zeve maedjes zien dit jaor te bewôn-
dere in "Kôm mei!" Zeej hebbe alle
dansgroepe al doorloupe, maar bleve
actief. Lian, Loes, Laurien en Simone
zien noow trainster en Germaine, Mar-
celine en Demi make deil oët van de
begeleidingscommissie.

Colofon

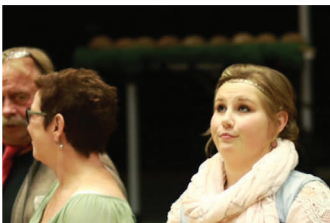
Vormgaeving:
Redactie:

Fotografie:

Korreksie/spelling:

Wil Coopmans
Gerard Gielen
John Janssen
André Schellen
John Janssen
Peter Jansen

Rippetities



Veurgood gedaon

(Wir wollen niemals auseinandergehen - Heidi Brühl)

Kiëk, wie de minse zich kwaele,
Det nemus vanein wat kin faele,
Det kump auk nog allemaol fijn op tv,
Altiëd maar schelde en klage,
Ze kinne gaar niks miër verdrage,
Van riejende rechter wies aan 't diner,
Neet genôg van te kriege,
Laot ôs dao maar van zwiëge,
Want genne mins kin nog laeve
Gans zônder vergaeve,
Jao, net zoë wie weej

Zoë gans allein is noow veurgood gedaon,
Ik laot vanaaf vandaag dich nimmer gaon,
Wie lang 't haet gedeurd, wat d'r auk is gebeurd,
Zoë gans allein is noow veurgood gedaon.
Ôzzen band blief bestaon,
Zoë gans allein is noow veurgood gedaon.

Vanaaf vandaag wuurd nimmer weg gegaon,
Det maffe zwerve is veurgood gedaon.
Geisdich van mich vandaan, kiëk ik dich nooit miër aan,
Asse det duis, dan laup maar nao de maon.



SPONSOR

mgne

MG NE-Produkthandel GmbH

SPONSOR



Orkes



Links veur: **Jack Theunissen**, basgitaar
 Achter um zonder instrument: **Jeroen Buskes**, keyboard
 Naeve um staon ik, de knapste van ut stel: **Huub Jessen**, tenorsax
 Achter mich: **Louise vd Brand**, trompet
 Veur naeve Jack: **André Benders**, trombone
 Veur naeve André: **Wim Martens**, trompet
 Achterdoor: **André Schouren**, drums
 Staond in ut midde, de muzikaal lijder: **Wiel Vervoort**, altsax
 Naeve Wiel op de veurgrônd: **Marc van Bussel**, gitaar
 Dao naeve: **Herm Jessen**, trombone

Kômp geej d'r neet oët ... Huub Jessen vraoge!



Campinglaeve

(La petite tonkinoise - Josephine Baker)

Det ôs zoewat is gegaeve,
 De gansen daag heej in det Franse campinglaeve,
 De verveels dich gen moment heej,
 Want d'r kump van alles naeve,
 En dan weit ik van gen wiêke,
 Want alle minse heej die wil ik gaer bekiêke
 Jao det is ein moeie sport,
 Auge kumpse heej tekort,

Uich daen bekker, dae is lekker,
 Meinse dae of ziene mik?
 Jao det woel ik waal probere,
 Dao ein bruêdje mei te smaere,
 En uich hae dao, naeve dae dao,
 Geit nao 't nudistestrand,
 Dae geit zwumme en dan zônder
 Zwumbôks zitte in det zand.

Dae dao ginder, duit neet minder,
 Zit al aan zien zesde glaas,
 As dae neet gauw in geit binde
 Kin dae zien tent nimmer vinde
 Kiêk daen eine, jao dae kleine,
 Duit 't oët de losse hand,
 Maar van al det jeu de boele,
 Haet dae gennen bal verstand.



Kump dae heej Kaoke?

Spesjale
 Gas
 2015



ADVERTENTIE

GEVÔNDE!



ADVERTENTIE

Kôm bitterballe aete



beej Sjonnie en Anita

ADVERTENTIE

Aaf te haole
 Twiêde
 hands
 broëds
 boeket



Efkes 'n filmke make



Wao is de kiës?

(Non, je ne regrette rien - Edith Piaf)

Is ôs leefde veurbiej? Is gedauf al det veur?
't Gelök nimmer heej? Nao ein andere deur?

's Morges aan 't ôntbijt veul ik det 't mich dreit,
As dich aan taofel bis, zeen ik det ik wat mis:

Wao is de kiës? Wao is dae lekkere kiës?
'k Hoof gen wors, 'k hoof gen ei,
Gen ruikvleis en gen laeverpastei,

Wao is de kiës? Wao is dae lekkere kiës?
De's veur mich en veur dich 't gelök:
Gesneje, of aan ein stök.



Spesjale Gas
2015



Marian Kump Kiëke

ADVERTENTIE

Kiës oët
ut vuuske
ut kiësmenke
(auk franse kiës)



SPONSOR

 **DRUKKERIJ**
KNOOPS



En
d'n
oscar
geit
nao ...

SPONSOR



Franse jungskes

(bei mir bist du schön – andrews sisters)

In Holland waas niks te vinde,
Want idder jungske det ik dao kinde,
Dae streepde ik hiel wiës, zoëmaar van de liës,
Maar heej is 't altiëd priës!

Gaston en Jean-Pierre, die heb ik toch zoë gaer,
Die weite precies waat leefde is
Philippe en Francois, die zien zoë oh la la,
De wets hielemaol neet waasse mis,
Die zien toch tiën kiër baeter as dae Jan of Kees of Hans,
Allein al daorum doon ik 't vuul leever zoë gans op zien Frans.
Armand of Fabrice, det is toch miene sies,
Die Franse jungskes zien 't gans.

Alain en Gregoire, die vinde gaar niks raar
Die weite precies waat leefde is,
Didier en Henri gaon altiëd wie nog nie
De wets hielemaol neet waasse mis.
Die zien toch tiën kiër baeter as dae Jan of Kees of Hans,
Allein al daorum doon ik 't vuul leever zoë gans op zien Frans
Hector en Jean Jacques, die zien gans miene smaak,
Die Franse jungskes zien 't gans.

Michel en Gustave zien god zij dank neet braaf,
Die weite precies waat leefde is,
Maurice en Antoine die kinne d'r wat van,
De wets hielemaol neet waasse mis.
Die zien toch tiën kiër baeter as dae Jan of Kees of Hans,
Allein al daorum doon ik 't vuul leever zoë gans op zien Frans
Maurice en Victor die gaon maar altiëd door
Die Franse jungskes zien 't gans.



Spesjale
Gaste
2015



Les soeurs des Legumes

SPONSOR



Vive la France

(Pour un flirt - Michel Delpech)

Lalala etc Vive La France

Asse wis, wie 't is,
Hadse dit neet gaer gemis,
De's 't gans, Vive La France,
Wat ein weer, wat ein sfeer,
Volgend jaor weer gaer heej haer,
De's 't gans, Vive La France.

Oeh, neet veur toujours, Zeg maar besjoer,
Vive La France.
Oui, mak mich neet blie, 't is fini,
Vive La France.

Lalala etc Vive La France

Heej op sjouw, is neet flauw,
Want ze kiëke neet zoë nauw
Des 't gans, Vive La France
En toujours auk l'amour,
Det is heej neet zônne toer,
Altied sjans, Vive La France,

Oeh, neet veur toujours, Zeg maar besjoer,
Vive La France.
Oui, mak mich neet blie, 't is fini,
Vive La France.



SponsorKemissie



Van links nao rechts: John Janssen, Resy Wolters,
Marcel Kikken, Gerian Berden, Joop Overbeke

Al jaore waere mien vrouw Diana en ik oëtgenuedig
door eine Sôkkerome en Sôkkertante um as gas mei te
gaon nao ein veurstelling van De Flarussen.

Iddere veurstelling is einen aovend van humor en herkin-
bare Bliërickse situaties, gespeuld door ein aantal gooe
speulers, die auk bekind zien in de Bliërickse samelae-
ving.

Nao ein gesprek met de penningmeister kwaam ik d'r
achter det zôn produksie neet allein vuul tiëd vrueg van
de speulers, decorbouwers, kledingcommissie en an-
dere leeje, maar det 't auk einen aanslaag is op de finan-
ciële middele.

Daorum heb ik aangebaoje um iets veur dees gezellige
sociëteit te gaon doen. In mei vroeg de veurzitter mich
um de sponsorcommissie te gaon versterke. Saame met
de bestaonde commissieleeje (kiëk de foto) is d'r ein liës
gemak van meugelikke kandidate en zien we op paad
gegaon.

Beej deze wil ik alle sponsore hertelik bedanke veur eur
beejdrage.

Weej haope in de toekoms nog ens ein beroop te meuge
doon op dees belangrijke ôndernemers.

Joop Overbeke, names de sponsorcommissie



ADVERTENTIE

**De leukste vekantie
viert geej beej**

**Domaine
du Verdôme**
Francois et Ada
(Frans en Ada)

BERICHT



ADVERTENTIE



Kôm mei!

Wuurt gesponsord door:



Omes en Tantes

Aannemersbedrijf Gebr. Swillens
Adecco Uitzendburo
Arie Nooyen
Avance Venlo
ASLB Automatiseringsdiensten
Blerickse Krant
Bloemsierkunst Jan Grubben
Bruidsmode Engels
Café Apollo
Café De Paerdschoel
De Zithoek
Deinum Autobedrijf
Dhr. Theo van Asten
Haarstudio Halferkamp
Hansactie
Hardwareshop Limburg
Hoeijmakers Groep
Horse Service International bv
Imming Horecabenoedigheden
Jan Bouten Tweewielers
José Dückers Gelegenheidskleding
Kies Mondzorg
Kuipers Autostoffeerderij
My 35
Net Site ICT
Notariskantoor Moonen
Perry Promotions
Petatte Wiel
Peters-Cabooter Herenmode
Pia Kaas en Delicatessen

Restaurant de Cantharel
RHB
Rutten Autorijschool
Rutten Naaimachines
Scogo
Sluis Leder
Translog Venlo
Tebben Kaas
Van Beek Van Heyster beheer
Van Heyster schoenen Venlo
Vishandel Ed & Dave
Winkelcentrum De Wieën
Ambaum Arbeids Analyse
PTS Technische Service
Dirckx Electronics Baarlo
Ben Eilers Tenten BV

Paetomes en Paettantes

ABN Amro Bank n.v.
Aete beej Hubert
AMI
Bakkerij Pijpers
Café Feestzaal De Boostenhof
Bosman Tandtechnisch Laboratorium
Brunken Timmerwerken
Covebo
DSV Road BV
FM Tyres
Geer van de Veer
Hoefnagels Metals & Recycling

Jansen Sales b.v.
La Vita Sana
Maashof
Peter Hendrickx Uitvaartverzorging
Van Heyster Blerick bv
Vostermans Compagnie
Louis Huys Transport & Kraanverhuur
Berden Mode
Arton Dekkleden en Reclame

Sôkkeromes en Sôkkertantes

AKS bouw
Bekkerie ut Bruêdje
Drogisterij Seuren
Drukkerij Knoops
Bonte Was
CAS Exhibition Partners
Purple group

Bestevaders

ADMIE
ALETO Touringcars
AB Aluminium Solar BV
Imbali Metals
Metaalketen Zuid
MG NE
Prisma Solar Project
't Raodhoes
Van Enckevort Groep
NIBO Stone
Spaeter Duisburg



Flarusseliedje

(teks en meziek: Peter Jansen)

Heej zien de Flarusse, de Flarusse de Flarusse
Heej zien de Flarusse, de Flarusse, veur ôg!
Wat wee bringe, wat wee zinge
Zien oët Bliërick allerhande dinge,
Wat heej gedach is, wat heej gezag is,
Hebbe wee beejein gezôch,
Heej zien de Flarusse, de Flarusse veur ôg!

Weej hebbe ech allein benöl,
Van al wat krangs, verkiërd of raar is,
En helt geej van dae flauweköl,
Zeet geej zelf auk eine flarus.

Heej zien de Flarusse, de Flarusse de Flarusse
Heej zien de Flarusse, de Flarusse, veur ôg!
Wat wee bringe, wat wee zinge
Zien oët Bliërick allerhande dinge,
Wat heej gedach is, wat heej gezag is,
Hebbe wee beejein gezôch,
Heej zien de Flarusse, de Flarusse, veur ôg!